

Werkinstructie – Reflectie Theatercollege (Edo en Lex Horneman)

Doel van de opdracht

Leerlingen reflecteren op het theatercollege over het verhaal van Edo en Lex Horneman en leggen verbanden met de huidige wereld. Ze verwerken indrukken creatief (tekst en/of tekening).

Doelgroep

Tijd

Totaal 25 minuten

- 20 minuten zelfstandig werken
- 5 minuten nabespreking

Benodigdheden

- A4-blad, verdeeld in 8 gelijke vakken
- Pennen, potloden, eventueel kleurpotloden

Opdracht voor leerlingen

Je krijgt een A4 waarop **8 gelijke vakken** staan.

Vak 1 t/m 6 – Terugblik theatercollege en rondleiding

- Vul **zes vakken** met wat **de meeste indruk** op jou maakte van het theatercollege waarin het verhaal van **Edo en Lex Horneman** werd besproken.
- Dit mag:
 - een **korte tekst** zijn (woorden, zinnen, steekwoorden),
 - een **tekening** zijn,
 - of een **combinatie** van tekst en tekening.
- Elk vak mag iets anders laten zien (bijvoorbeeld: een moment, gevoel, uitspraak, scène, of gedachte).

Vak 7 en 8 – Verbinding met de huidige wereld

- Vul de **laatste twee vakken** met een **tekening en/of tekst** over:
 - hoe dit verhaal je laat nadenken over **de wereld van nu**, of
 - welke **overeenkomsten of verschillen** je ziet met de huidige tijd.

Er zijn **geen goede of foute antwoorden**: het gaat om jouw persoonlijke indruk en mening.

Werkwijze (voor de docent)

1. Deel de A4-bladen uit en licht de opdracht kort toe (± 2 minuten).
 2. Benadruk dat leerlingen vrij zijn in tekst of beeld.
 3. Laat leerlingen **20 minuten zelfstandig** werken.
 4. Loop rond om eventueel vragen te beantwoorden.
-

Nabespreking (5 minuten)

- Vraag enkele leerlingen om één vak toe te lichten.
- Bespreek klassikaal:
 - Wat maakte veel indruk?
 - Welke verbanden met de huidige wereld zagen leerlingen?

Evaluatie

De opdracht wordt beoordeeld op inzet en reflectie, niet op tekenvaardigheid of taalniveau.